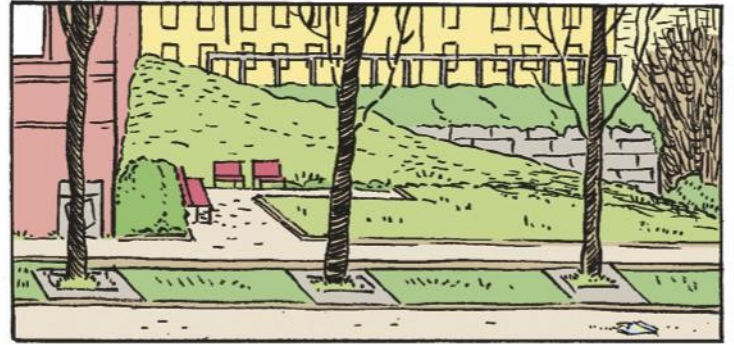
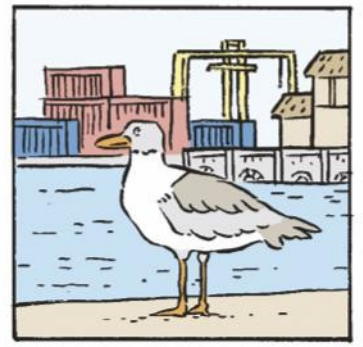
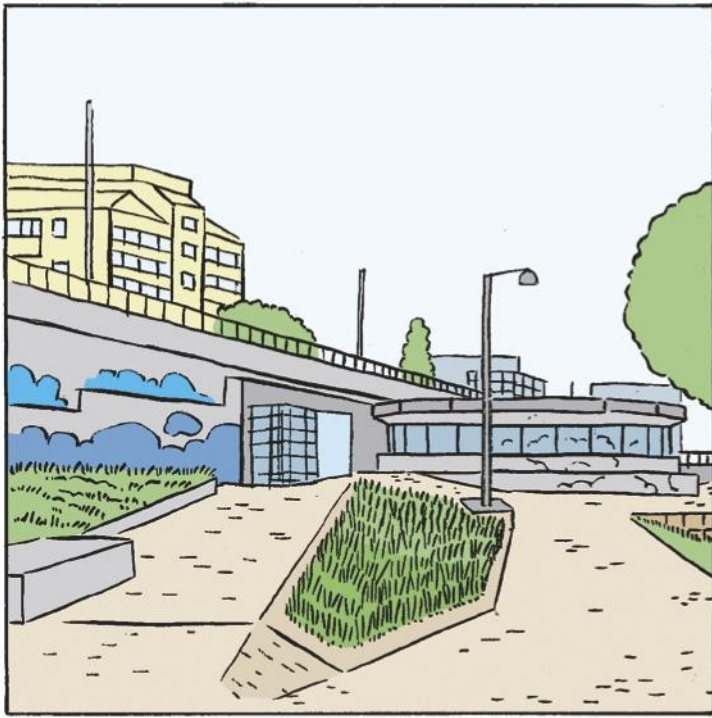
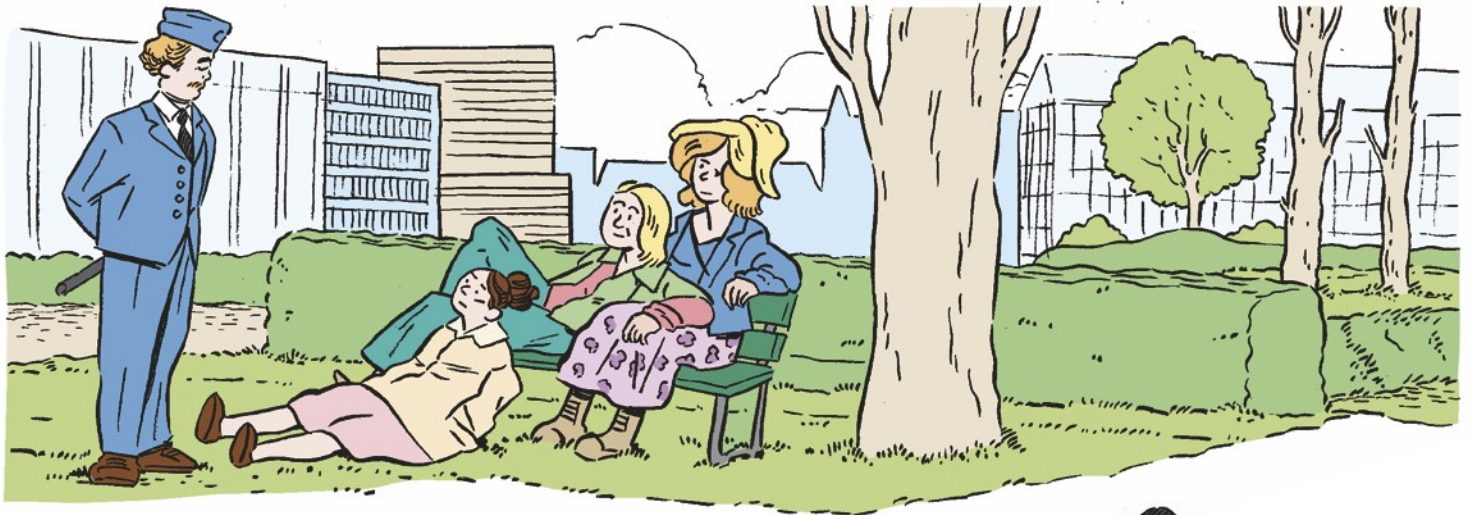


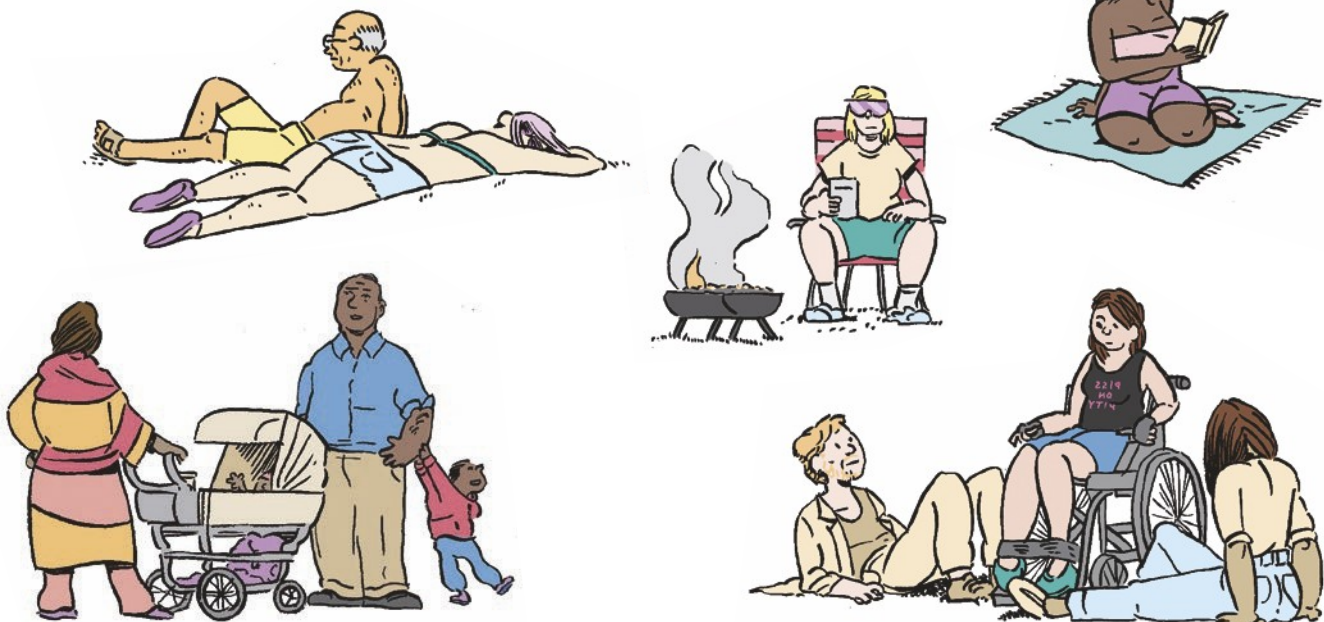
SER VI RUNDT OSS, ER BYEN FULL  
AV DYRKBARE OMRÅDER.



PARKEN ER EN AV VÅRE VIKTIGSTE OFFENTLIGE ROM, OG STÅR FRAM SOM DET MEST OPPLAGTE STEDET FOR LANDBRUK.

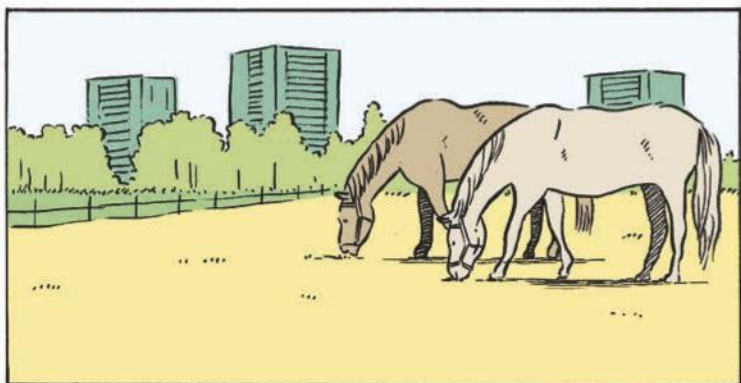


TIDEN MED "IKKE TRÅ PÅ GRESSET" ER FORBI...



... OG I DAG BRUKER BYFOLK PARKENE SOM SIN EGEN HAGE.

LØFTER VI BLIKKET ENDA LITT TIL, ER DET MANGE RESTAREALER SOM EGNER SEG.



DET KAN VÆRE OMRÅDER RUNDT BUSSTOPP, LANGS FORTAUSKANTER OG I BYENS MANGE SMÅ OG STORE MELLOMROM.



Å DYRKE PÅ TAK KAN VÆRE EN UTFORDRING. MEN ER TAKET BYGGET FOR PARKERING, ER DET EN YPPERLIG Plass FOR LANDBRUK. DET TÅLER MYE VEKT OG ER LETT TILGJENGELIG MED VEI.

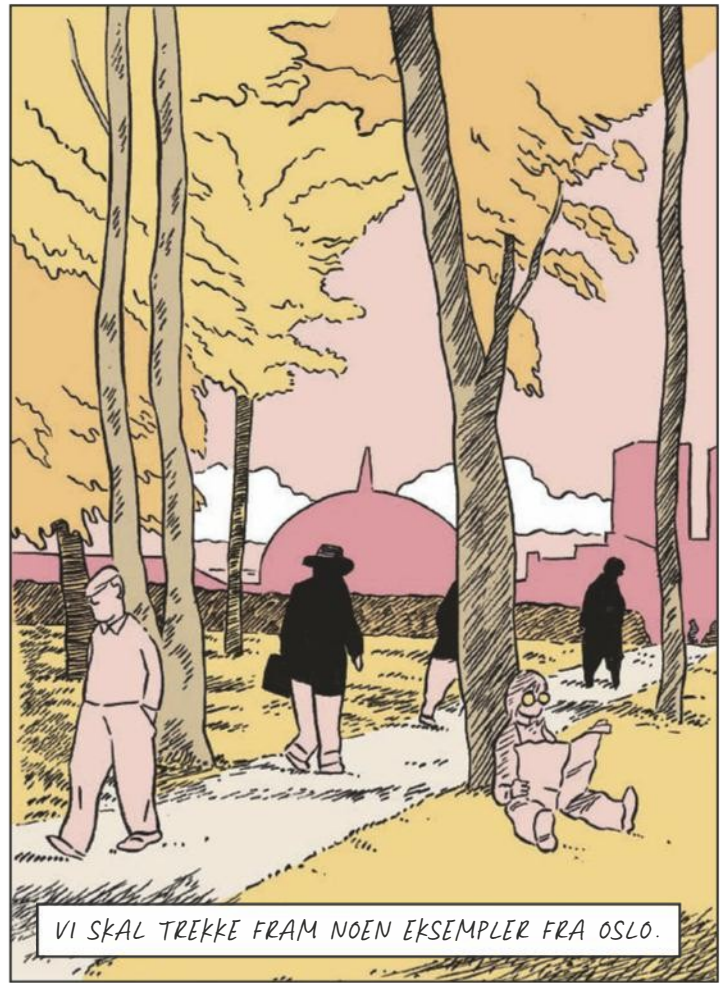


I TILLEGG FINS DET GODE ANLEDNINGER FOR Å TA I BRUK STEDER PÅ MIDLERTIDIGE VILKÅR. DET KAN VÆRE STEDER SOM SENERE SKAL UTVIKLES TIL BOLIGOMRÅDER, ELLER PlassER DER KOMMUNEN ØNSKER Å OPPGRADERE BYROMMENE.



MULIGHETENE ÅPNER SEG VED Å STUDERE BYEN OG DENS OMGIVELSER. PÅ DE NESTE SIDENE SKAL VI UTFORSKE FORSKJELLIGE TYPER BYROM OG SE HVA POTENSIALET ER FOR DYRKNING DER.

LANDSKAPENE VI SKAL SE PÅ FINS I ALLE BYER, STORE SOM SMÅ.



VI SKAL TREKKE FRAM NOEN EKSEMPLER FRA OSLO.

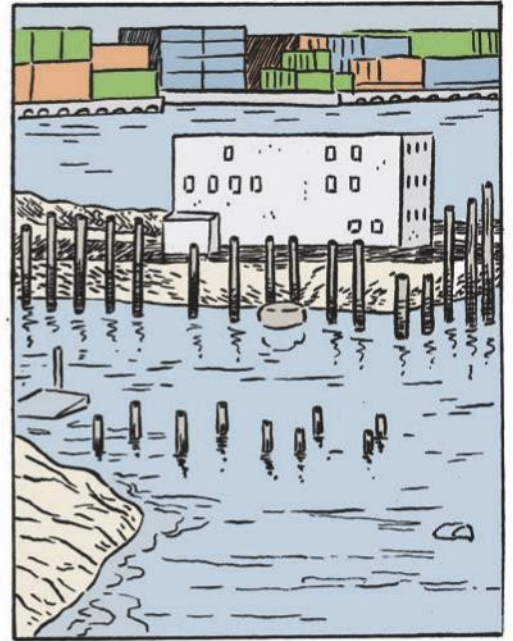
VI SKAL SNAKKE OM STEDENES SÆREGENMETER OG HVA SOM GJØR DEM INTERESSANTE SOM EMNER FOR LANDBRUK.



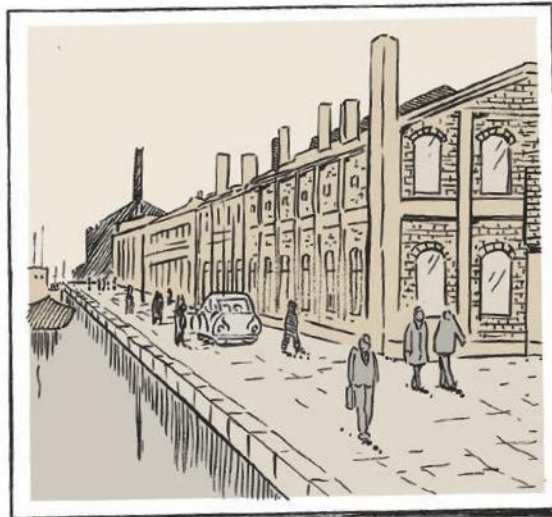
HVER Plass krever designløsninger som svarer til utfordringene ved å dyrke i byen.

EN BY ER I STADIG UTVIKLING, OG KAMPEN OM KVADRATMETERNE ER HARD. LIKEVEL FINNER VI RESTOMRÅDER HVOR DYRKING ER MULIG.

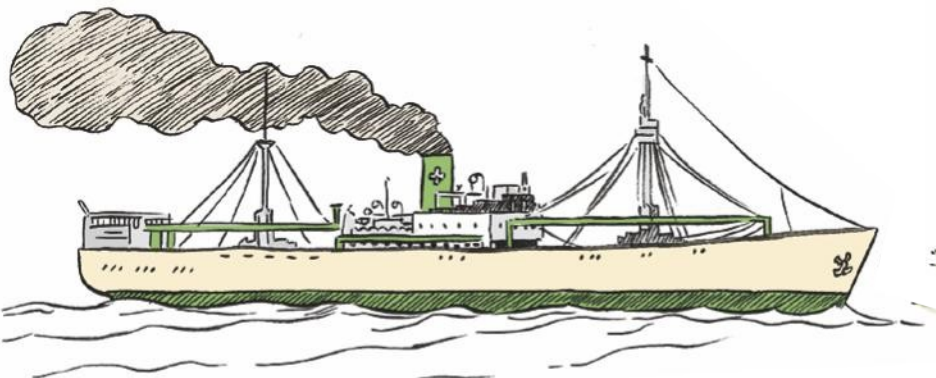
I OSLO ER HALVØYA SUKKERBITEN ET GODT EKSEMPEL PÅ ET SLIKT STED. DEN LIGGER BAK OPERAEN, KUN TI MINUTTERS GANGE FRA OSLO SENTRALBANESTASJON.



STEDET HAR EN RIK HISTORIE MED TRADISJONELL HAVNEINDUSTRI. EN AKTIV CONTAINERHAVN KAN SES PÅ ANDRE SIDEN AV FJORDEN.

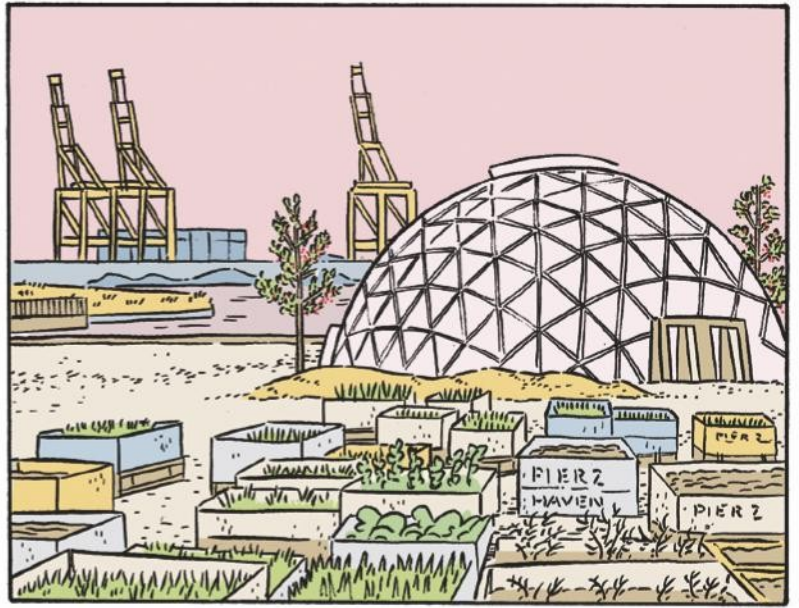


NAVNET SUKKERBITEN KOMMER FRA DET HVITMALTE ADMINISTRASJONSBYGGET TIL ET MEKANISK VERKSTED SOM PRODUSERTE DAMPSKIP, DAMPMASKINER OG DAMPLOKOMOTIV.

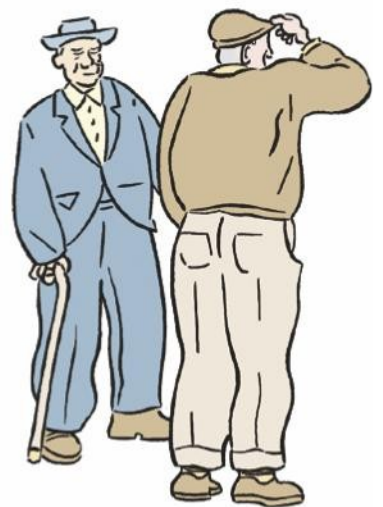


BYGGET BLE REVET I 2010. DET ER IKKE AVGJORT HVA GRUNNEN SKAL BRUKES TIL, OG DET VISER AT SELV I BJØRVIKA, HVOR HVER KVADRATMETER VAR PLANLAGT LENGE FØR UTBYGGINGEN STARTET, FINS DET OMRÅDER HVOR DYRKING ER MULIG.

SELV OM DET MESTE AV INDUSTRI FLYTTES UT AV BYEN TRENGER IKKE PRODUKSJONEN Å FØLGE ETTER. SOM VI HAR SETT FRA HELLAS, KAN DYRKING VÆRE EN MÅTE Å TA EIERSKAP TIL STEDER I BYEN SOM LIGGER BRÅKK.



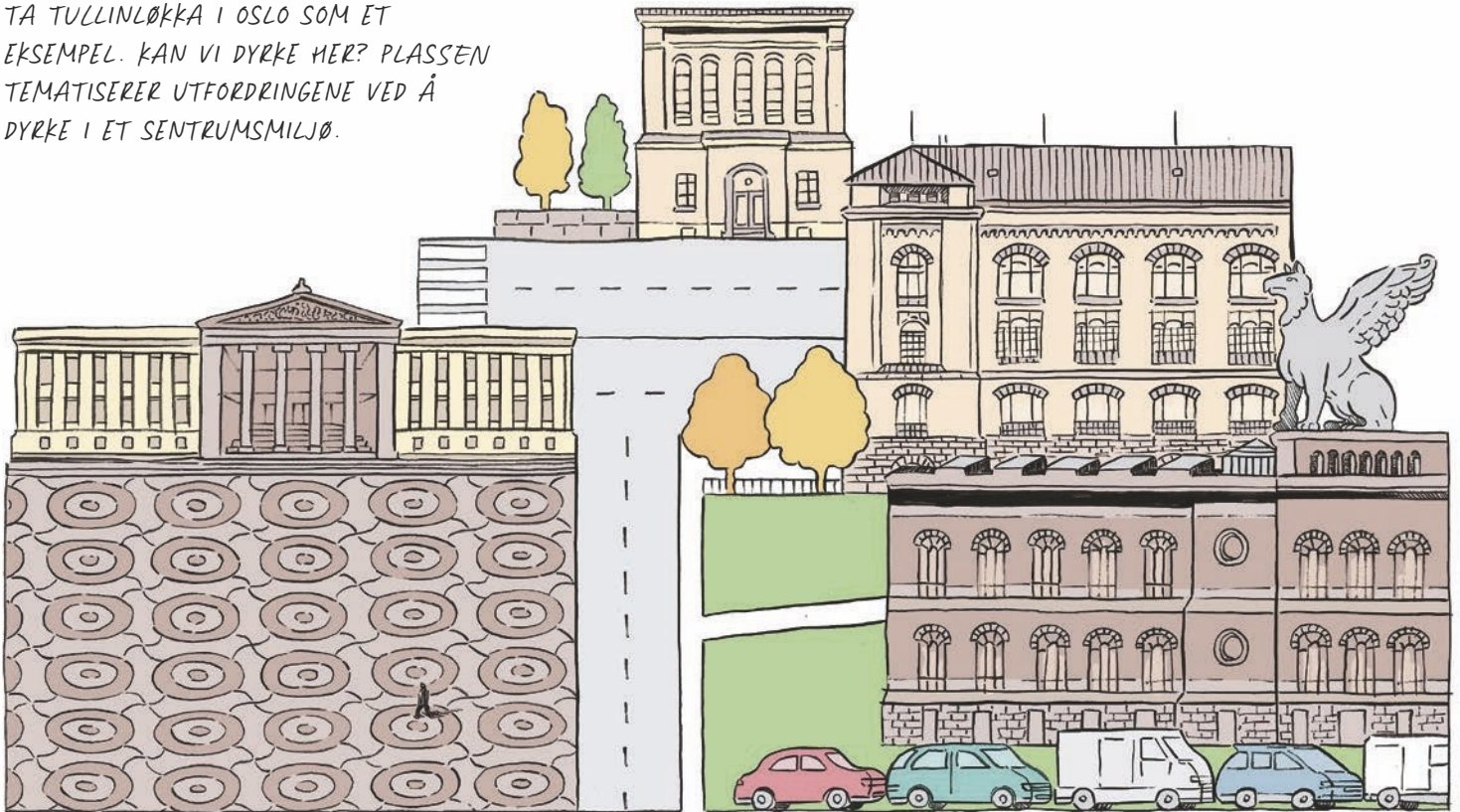
EKSEMPELET OVER ER HENTET FRA PIER 2 HAVEN I ÅRHUS. HER TOK EN GRUPPE DYRKERE I BRUK ET RESTOMRÅDE VED CONTAINERHAVNEN, HVOR MIDLERTIDIGE STRUKTURER SOM DRIVHUS OG PLANTEKASSER VAR TILLAT.



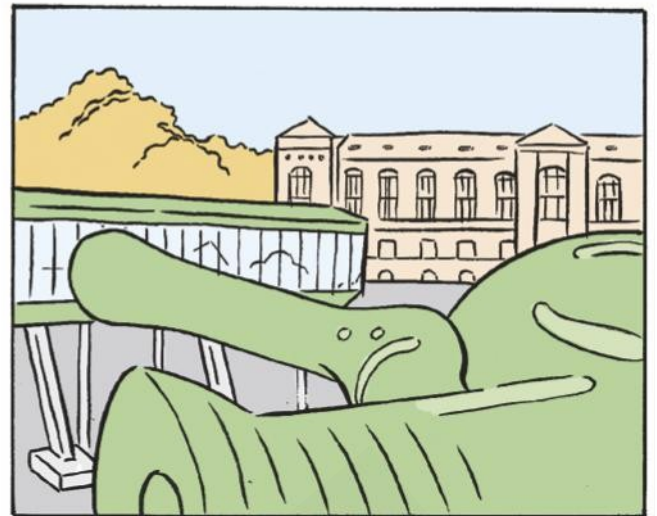
FOR HVEM EIER HAVNEN? ET MANGFOLD AV MENNESKER TREKKES MOT HAVET, HVER MED SINE INTERESSER. BLANT RESTAURANTER, FRIOMRÅDER, LUKSUSLEILIGHETER OG GRÅ RESTAREALER OPPSTÅR DET MANGE MØTER.

I ANDRE DELER AV BYEN ER IKKE UTVIKLINGSKREFTEN SÅ STORT, OG VI HAR MANGE OMRÅDER SOM PÅ GRUNN AV REGULERINGER FÅR STÅ I FRED. PARKER OG SENTRUMSPLASSE ER INTERESSANTE STEDER FOR LANDBRUK.

TA TULLINLØKKA I OSLO SOM ET EKSEMPEL. KAN VI DYRKE HER? Plassen tematiserer utfordringene ved å dyrke i et sentrumsmiljø.

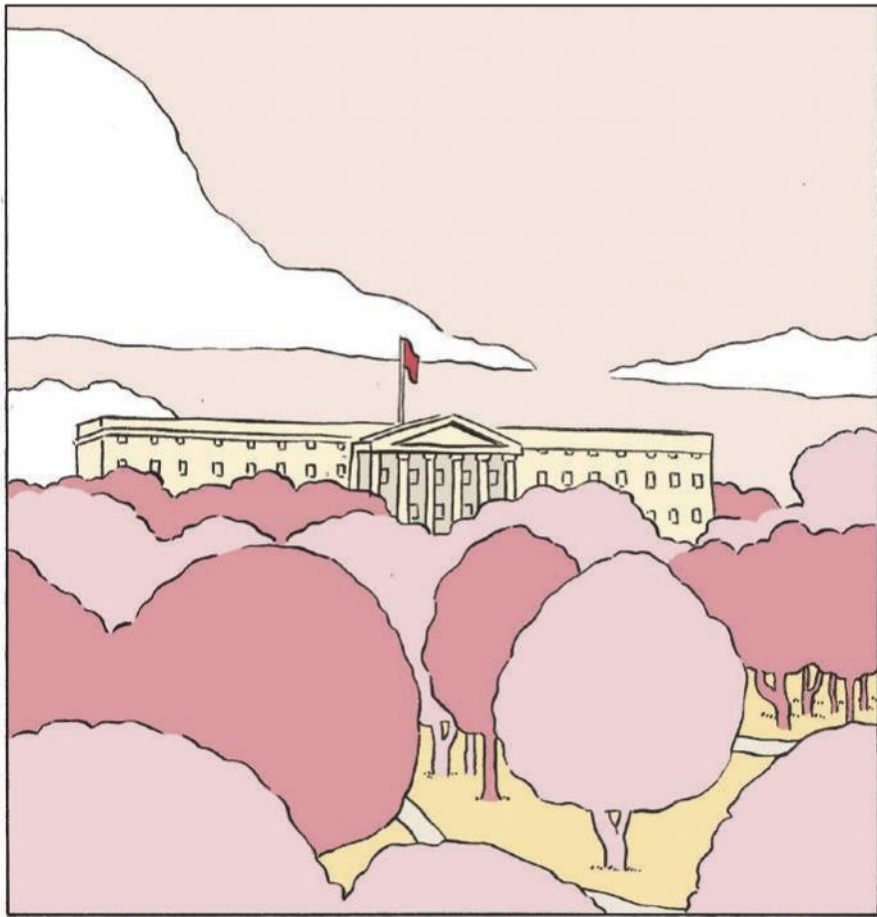


TULLINLØKKA ER EN STATSEID PARK MED EN MEKTIG TILSTEDEVÆRELSE AV HISTORISKE BYGG. VERN OG REGULERINGER BESKYTTER Plassen, MEN DET HAR IKKE HINDRET TULLINLØKKA I Å HA FLERFOLDIGE FUNKSJONER OPP GJENNOM ÅRENE.



HER HAR DET VÆRT IDRETTSPLASS, BENSINSTASJON, PARKERINGSPLASS OG MIDLERTIDIGE AKTIVITETER SOM UTSTILLINGER OG MARKEDER.

MANGE SENTRUMSPLASSE ER IKKE TILKNYTTET ET BOMILJØ MED EIERSKAP TIL Plassen. DET KAN GJØRE HAGEN SÅRBAR. SLOTTSPARKEN ER ET GODT EKSEMPEL PÅ EN PARK SOM "TILHØRER ALLE" OG DERFOR INGEN.



MED 11000 DAGLIGE FORBIPASSERENDE ER DEN IKKE NATURLIG TILKNYTTET ET BESTEMT NABOLAGSMILJØ.



SLOTTSPARKEN ER SPESIELL I EN NORSK KONTEKST. SLOTTET ER OMGITT AV EN PARK PÅ 225 MÅL, OG SKUER UTOVER OSLOS PARADEGATE KARL JOHAN. SOM OMRÅDE FOR URBANT LANDBRUK, ER SLOTTSPARKEN INTERESSANT AV FLERE GRUNNER.



SLOTTSPARKEN ER ET HISTORISK ANLEGG MED STORE RESSURSER OG MULIGHETER, TILKNYTTET ET FAGMILJØ MED ANSATTE GARTNERE.



PARKEN ER ET VIKTIG KULTURMILJØ SOM INNEHOLDER MANGE VERNEVERDIGE OG FREDEDE ELEMENTER.

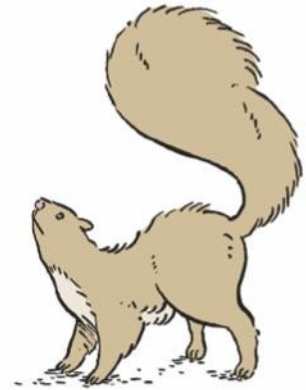


TULLINLØKKA OG SLOTTSPARKEN VISER AT DYRKING I ET VERNET OMRÅDE OMFATTER SPØRSMÅL SOM ER GYLDIGE I PARKER OGSÅ UTEFOR HOVEDSTADEN.

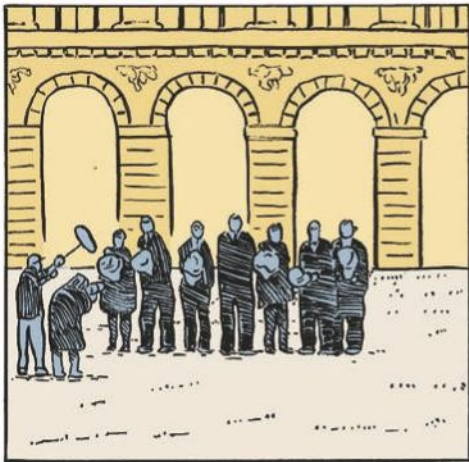




EN VERNET PARK HAR MANGE BRUKSBEGRENSNINGER. LIKEVEL ER REVERSIBLE TILTAK SOM DYR KING TILLATT.



MED ALL SIN HISTORIE OG SYMBOLISK REPRESENTERER PARKEN STATEN. DEN ER ET UTSTILLINGSVINDU HVOR NORGE KAN VISE SITT ENGASJEMENT FOR MILJØ OG SOSIAL UTVIKLING.



PÅ STARTEN AV 60-TALLET BLE SLOTTSPARKEN SAMLINGSPUNKT FOR UNGDOM SOM RØYKTE HASJ.



UTOVER TIÅRET BLE RUSMIDLENE HARDERE, OG POLITIETS BEHANDLING AV MILJØET LIKESÅ. I ÅRENE SOM FULGTE BLE DE RUSAVHENGIGE I OSLO JAGET FRA STED TIL STED. I DAG VELGER MYNDIGHETENE EN MYKERE LINJE.

DYR KING I BYEN HANDLER OM Å INTERAGERE MED DEN. HVORDAN KAN PARKER SOM OFFENTLIGE ROM GJENSPEILE VÅRE VERDIER SOM SAMFUNN?

OSLO ER EN STOR BY. FAKTISK EN AV EUROPAS STØRSTE I AREAL! GÅR VI UT AV SENTRUM OG UT I BYDELENE ER OSLO FULL AV GRØNNE LOMMER OG MELLOMROM.



DA AKER BLE SLÅTT SAMMEN MED OSLO I 1948 BLE DET TRADISJONSRIKE LANDBRUKET I KOMMUNEN OFFER FOR BYENS VEKST. MEN BLANDT NYUTBYGGEDE DRABANTBYER FIKK GARTNERVIRKSOMHETEN EN KRAFTIG OPPSVING. PÅ SLUTTEN AV 1950-TALLET VAR OSLO NORGES STØRSTE FRUKTPRODUSENT.

DE FLESTE GÅRDENE I AKER FIKK LANDOMRÅDER EKSPROPRIERT. NOEN BLE DELT OPP AV BØNDENE SELV OG SOLGT PRIVAT. MANGE BØNDER SATT IGJEN MED LITT JORD RUNDT HOVEDHUSET, OG KUNNE FORTSETTE MED LANDBRUK MIDT I DEN NYE BYEN.

BYEN HAR VOKST SEG TETTERE OG STØRRE TIÅR FOR TIÅR. MEN SELV I NYUTBYGGEDE OMRÅDER FINNER VI STEDER HVOR DYRKNING ER MULIG.

STØY, FORURENSING, FORLATT BEBYGGELSE? MØRKE BAKGÅRDER I STRENGT REGULERTE BOLIGOMRÅDER MED HØY UTNYTTESSESGRAD?

KLARER DU Å FORANKRE DYRKNINGSPROSJEKTET I ET LEVENDE LOKALSAMFUNN KAN DET OVERLEVE DE TØFFESTE FORHOLD.

TIL NÅ HAR VI FRAMHEVET VIKTIGHETEN AV BYROMMENES OFFENTLIGE KARAKTER.

MANGE NÆRMILJØMAGER DERIMOT, HAR KVALITETER FORDI DE ER DELVIS PRIVATE. ELLER SKAL VI HELLER KALLE DEM SEMIOFFENTLIGE?



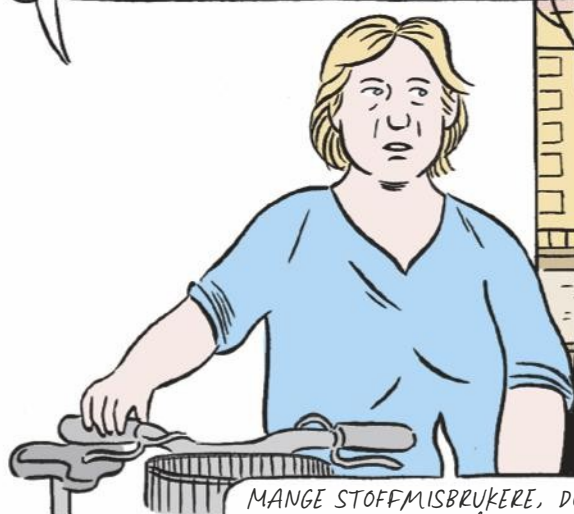
STYRKEN TIL ET SEMIOFFENTLIG ROM LIGGER NETTOPP I SPRANGET FRA UTENFOR TIL INNENFOR, I KOMBINASJONEN AV DET ÅPNE OG DET ADSKILTE.

NÆRMILJØMAGENS POTENSIALE LIGGER I Å TA I BRUK NABOLAGETS STORE OG SMÅ ROM. PÅ EN SLIK PLESS ER DET VIKTIG AT LOKALBEFOLKNINGEN INVITERES UTENFRA OG INN.

SAGENE TAKHAGE ER EN FRIVILLIG DREVET HAGE PLESSERT OVER BYDELENS SAMFUNNSHUS. OMRÅDET ER ALLTID ÅPENT, MEN KUN TILGJENGELIG VIA EN UTVENDIG TRAPP.

HELENE GALLIS, TIDLIGERE PROSJEKTLEDER FOR NETTVERKSORGANISASJONEN MAJOBØ - MAT OG JORD DER DU BOR, FORTELLER OM URTEHAGEN, ET HAGEPROSJEKT I SENTRUM AV OSLO.

DET ER ET AV OMRÅDENE I BYEN SOM HAR FLEST SOSIALE UTFORDRINGER KONSENTRERT PÅ ETT STED, OG DET HAR UTEOMRÅDET HER BÆRT PREG AV I MANGE ÅR.



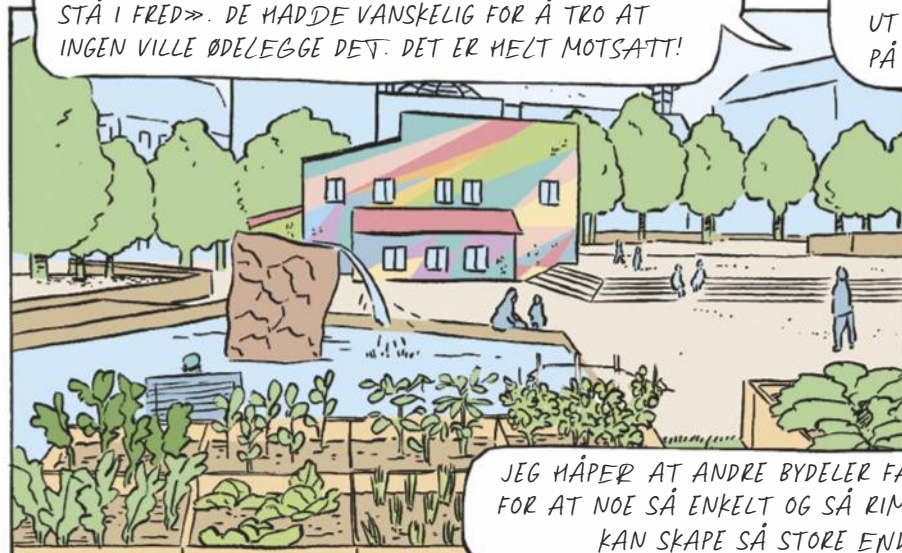
MANGE STOFFMISBRUKERE, DOPLANGING... BARNEHAGEN KAN IKKE LA BARNNA LEKE UTE PÅ GRUNN AV SPRØYTESPISSE I PARKEN.

ETTER LANG TIDS PLANLEGGING FIKK PROSJEKTET STØTTE FRA BYDELEN. KORT TID ETTER BLE HAGEN ETABLERT.



MANGE NABOER TRODDE IKKE DETTE VILLE GÅ OG SA «DU VERDEN, JEG HADDE IKKE TRODD DETTE SKULLE FÅ STÅ I FRED». DE HADDE VANSKELIG FOR Å TRO AT INGEN VILLE ØDELEGGJE DET. DET ER HELT MOTSAATT!

NABOENE ER KJEMPEGIRA PÅ Å PASSE PÅ OG TA VARE PÅ DENNE HAGEN. FAMILIER KOMMER UT HIT, OG NABOLAGET TAR TILBAKE Plassen PÅ EN MÅTE SOM INKLUDERER ALLE.



JEG HÅPER AT ANDRE BYDELER FÅR OPP ØYNENE FOR AT NOE SÅ ENKELT OG SÅ RIMELIG SOM DETTE KAN SKAPE SÅ STORE ENDRINGER.

FRØYDIS STRØMME JØRVE ER MED Å DRIVE UNGDYRK PÅ AMMERUD. SIDEN 2020 HAR HAGEN ENGASJERT TENÅRINGER I SAMARBEID MED DEN LOKALE UNGDOMSKLUBBEN. SAMMEN MED KALBAKKENKLUBBEN OG RAVEN ROMSÅS UTGJØR DE "KLUBBHAGENE" I GRORUDDALEN.

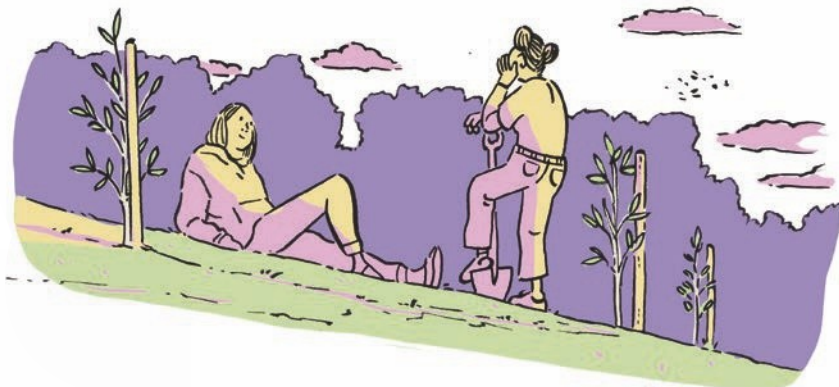


TENÅRINGENE FORTELLER OM PRESSET DE OPPLEVER I "PRESTASJONSSAMFUNNET". HER ER DET LOV Å PRØVE OG FEILE.



JEG TROR AT DETTE ER EN FIN MOTVEKT TIL STRESSET I SKOLEN, HVOR ALT HANDLER OM HVA SOM SKJER DENNE MÅNEDEN, ELLER AT EKSAMEN KOMMER PÅ SLUTTEN AV SKOLEÅRET.

FOR TING GÅR LITT LANGSOMMERE HER. VI PLANTER TRÆR SOM BLIR FLOTTE OM 20 ELLER 200 ÅR. DET SETTER I GANG EN SAMTALE, OG VI TILLATER OSS Å VÆRE LITT POMPØSE.



VI HAR MYE Å GÅ PÅ FØR VI KLARER Å TA EIERSKAP TIL DET OFFENTLIGE BYROMMET.



NÅR DU BOR I EN BY SÅ ER VI SÅ VANT TIL AT ALT ER REGULERT.

MEN VANLIGE FOLK KAN VÆRE MED PÅ Å FORME BYEN, OG UNGDOMMENE ERFARER AKKURAT DET.



TIL TROSS FOR FELLESSKAPET ILDSJELER SOM FRØYDIS ER MED PÅ Å LAGE, KAN MANGEL AV KOLLEGIALT DRIV GJØRE JOBBEN LITT ENSOM NOEN GANGER. HUN FORTELLER OM MYE VELVILJE OG ENTUSIASME FRA KOMMUNEN, MEN FÅ LØNNSMIDLER OG USIKKER FINANSIERING GJØR PROSJEKTET SÅRBART.